

"BIBLIOTECAS ESCOLARES DE FUTURO.
BIBLIOTECAS 2.030"



Junta de
Castilla y León
Consejería de Educación



CRA *Los Arribes*

Proyecto de Biblioteca Curso 2021 - 2022

"Dinamización física y virtual de la
biblioteca escolar.

Biblioteca Arribina: un espacio
donde soñar despierto."



C.R.A. LOS ARRIBES

C/ERAS S/N 37160

VILLARINO DE LOS AIRES (SALAMANCA)

DIRECTORA: Lidia Alonso Rodríguez

Tlfn. 923573165

E-mail: 37009660@educa.jcyl.es

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.

El presente proyecto surge de la necesidad que tiene nuestro alumnado de abrir sus mentes a nuevos mundos y de interrelacionar todo un mundo de conocimiento desarrollando competencias mediáticas e informacionales hasta llegar al pensamiento crítico.

En el curso 2020-21, todo el Claustro del CRA LOS ARRIBES se renovó, a excepción de un maestro que lleva toda la vida en el centro. El nuevo Claustro desarrolló el “Proyecto de Lectura del Centro” a principio de curso sin conocer al alumnado, pero muy pronto se dio cuenta de la realidad. Al empezar a trabajar las diferentes actividades de lectura, se encontraron dificultades: los libros eran anticuados y estaban muy deteriorados, por lo que no llamaban la atención e interés del alumnado, el cual expresó que ya había leído casi todos.

Solo fue necesario abrir la Biblioteca del Centro ubicada en la segunda planta del colegio de Villarino de los Aires para comprobar que ese espacio solo era utilizado para almacenar volúmenes publicados entre los años 60 y 90. Los libros de lectura que se estaban utilizando hasta el momento estaban ubicados en una esquina del hall de entrada del colegio de Villarino y en un rincón del aula unitaria del colegio de Trabanca.

Durante todo el curso 2020-21, el Claustro de profesores junto con la Directora del centro han tratado de impulsar la Biblioteca escolar de ambas localidades sin ningún tipo de ayuda económica, aportando materiales personales y realizando actividades y proyectos interdisciplinares que invitaran a leer y a fomentar el gusto por la lectura. Todo el claustro docente estamos muy satisfechos con el resultado obtenido ya que nuestro alumnado ha conocido nuevos autores y sus magníficas obras y ahora dedican un ratito cada día a leer por el simple hecho de pasar un rato agradable y sumergirse en otro mundo.

No obstante, nuestras posibilidades de seguir trabajando en esta línea se ven mermadas ante la falta de recursos materiales y económicos. Nuestros alumnos, precisan de nuevos libros y recursos, para así sumergirse en el mundo literario que hasta ahora se les ha presentado para que ellos mismos sean capaces de innovar, crear, experimentar y producir nuevos contenidos creativos y colaborativos, integrando las alfabetizaciones múltiples y las tecnologías de la información y la comunicación.

Nuestro fin último es crear una biblioteca escolar que sea el centro para la innovación, el fomento de prácticas lectoras multidisciplinares y de alfabetizaciones múltiples, así como la colaboración con otras redes bibliotecarias, convirtiéndose en un agente clave para la adquisición y desarrollo de las competencias clave y de la autonomía lectora del alumnado.

2. TRAYECTORIA DEL CENTRO EN RELACIÓN A SU BIBLIOTECA ESCOLAR.

Hace años, la biblioteca de la localidad de Villarino era utilizada por los alumnos para el préstamo de libros, el trabajo cooperativo y grupal y para realizar cualquier taller o charla. Los libros de esa biblioteca se trasladaban a las localidades de Trabanca y Pereña en una “maleta viajera” que transportaban los profesores itinerantes cada cierto tiempo y de esta forma, todos los alumnos del CRA disfrutaban de todos los volúmenes de lectura. Con la pérdida de alumnos por el cierre de 1º y 2º de la ESO, el traslado de todas las clases a la planta baja del edificio de Villarino y el cierre de la planta de arriba, el aula dedicada a la biblioteca del centro cayó en desuso. Poco a poco los libros y materiales fueron quedando obsoletos, se desgastaron de tanto uso y dejó de haber novedades.

Desde hace 4 años la inversión en fondos bibliográficos para la biblioteca del centro ha sido escasa y en septiembre de 2020, después de la pandemia de la COVID-19, y ante el cambio de claustro del CRA LOS ARRIBES, se ha podido comprobar que la biblioteca del centro estaba en decaimiento.

Durante el último curso escolar (2020-21) se ha realizado una buena inversión en la compra de libros de lectura para todas las edades, se ha realizado un “Plan de Lectura de Centro” específico y muy en consonancia con las características e intereses de todos los alumnos del centro y se ha reavivado el espíritu lector de muchos alumnos.

En este momento, todo el Claustro de docentes está muy motivado hacia el desarrollo de nuevas formas de lectura, combinando el pasado con el presente, el papel con las pantallas. En resumen, fomentar la lectura en todas sus vertientes integrando las tecnologías de la información y la comunicación.

3. LÍNEAS DE ACTUACIÓN MÁS DESTACADAS A REALIZAR EN EL CURSO 2021-2022

3.1. OBJETIVOS.

Los principales objetivos que se pretenden conseguir en base a las líneas de actuación que se citarán a continuación en el punto 3.3 son los siguientes:

- Ayudar a la adquisición de hábitos lectores para favorecer un mayor rendimiento educativo en nuestro alumnado.
- Conseguir que los alumnos, profesores y familias tengan la biblioteca a su disposición como lugar de consulta, préstamo y como herramienta transmisora de cultura.
- Fomentar el gusto por la lectura, creando un ambiente acogedor y agradable en la biblioteca escolar, considerando ésta un lugar de aprendizaje y potenciando su uso a lo largo de toda la vida.

- Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del Proyecto Educativo de Centro y de los programas de enseñanza.
- Potenciar la coordinación e implicación entre los profesores para la realización de actividades formativas de fomento de la lectura, efectuando actividades en conjunto que estén enlazadas hacia un mismo objetivo.
- Incorporar en la Programación General Anual, en el Proyecto Educativo y en las Programaciones de Aula la dinamización y uso de la biblioteca escolar como un recurso de aprendizaje multidisciplinar que participe en la formación global del alumnado.
- Producir nuevos contenidos creativos y colaborativos, integrando las alfabetizaciones múltiples y las tecnologías de la información y la comunicación.
- Formar al profesorado en el uso y dinamización de la biblioteca escolar a través de la integración de las alfabetizaciones múltiples y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Implicar a las familias en la realización de actividades para potenciar la lectura de los alumnos.
- Dotar a la biblioteca escolar con los recursos adecuados y necesarios que favorezcan el desarrollo del alumno, así como la realización de trabajos programados.
- Crear una biblioteca escolar que sea el centro para la innovación y el fomento de prácticas lectoras multidisciplinarias a través de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Buscar que toda la Comunidad Educativa se implique en el reto de conseguir los objetivos mencionados con anterioridad. Implicar al AMPA del centro en el proyecto.
- Colaborar con otras redes bibliotecarias y centros educativos para la dinamización de la lectura tradicional y digital, estableciendo redes de conexión y aprendizaje multidisciplinarias en la distancia.

3.2. COMPETENCIAS A DESARROLLAR.

El Proyecto de Biblioteca que se expone en este documento pretende ofrecer servicios y programas vinculados al desarrollo curricular y al plan de trabajo del centro relacionando las competencias con los contenidos curriculares y los criterios de evaluación. Por ese motivo, las competencias que se desarrollan en nuestro Proyecto son todas y cada una de las dispuestas en la **Orden ECD/65/2015, de 21 de enero**. A continuación se detalla cómo se trabaja cada competencia en el Proyecto de Biblioteca que se quiere poner en marcha el próximo curso 2021-22.

1. COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL).

Esta competencia será una de las competencias más trabajadas en el Plan, ya que a través de la biblioteca escolar se pretende comunicar dentro de un contexto social determinado. Nuestros alumnos actuarán como interlocutores a través de textos escritos en diferentes modalidades, formatos y soportes, desde las formas orales y la escritura en papel hasta las formas más sofisticadas de comunicación audiovisual y tecnológica. Para ello, se realizarán distintas actividades como la escritura de comics, cuentacuentos, charlas literarias a través de la aplicación *Teams*, encuentros con alumnos de otros centros o personas relacionadas con el mundo literario... en donde prima el contexto lingüístico.

2. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CMCT).

Esta competencia implica el uso de herramientas matemáticas y requiere conocimientos sobre los números, las medidas, las operaciones y las representaciones matemáticas. Nuestros alumnos han de ser capaces de realizar cálculos, analizar gráficos o realizar representaciones matemáticas incorporando los medios digitales cuando sea oportuno. En nuestro Proyecto de Biblioteca se desarrollará y trabajará esta competencia para organizar los libros con códigos de barras, para hacer códigos de búsqueda en el ordenador, para realizar la cartelería con programas informáticos o para simplemente colocar los libros con unos estándares determinados.

3. COMPETENCIA DIGITAL (CD).

La competencia digital es otra de las competencias que más se trabajará en nuestro Plan de Biblioteca, ya que el mundo digital formará parte de todo el proyecto, haciéndolo casi protagonista. Esta competencia será trabajada para desarrollar el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación en nuestro alumnado. Se realizarán actividades muy variadas, como la creación de un comic con la aplicación *Storybird*, la creación de un muro de lectura con la aplicación *Padlet*, encuentros literarios a través de *Teams*, intercambio de correos electrónicos con alumnos de otros centros utilizando el correo corporativo de la Junta de Castilla y León, la creación de un Blog para dar a conocer nuestro trabajo y nuestra biblioteca o el uso de la aplicación *Canva* para realizar la cartelería.

4. APRENDER A APRENDER (CPAA).

Nuestro Proyecto de Biblioteca pretende ser largo en el tiempo, por lo que esta competencia será altamente desarrollada, ya que supone la habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje. Los alumnos serán los mayores agentes implicados en la reconstrucción, cambio y dinamización de nuestra biblioteca, por lo que poco a poco serán capaces de controlar los propios procesos de aprendizaje ajustándolos en el tiempo y en las demandas de las tareas encomendadas. Ahora mismo son alumnos muy autónomos, a los que si se les da

espacio y libertad, responden con ideas muy creativas y una organización grupal asombrosa. Es por ello que esta competencia será altamente desarrollada y puesta en práctica.

5. COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS (CSC).

Nuestro Proyecto de Biblioteca pretende acercar este espacio literario a toda la comunidad, incluyendo a todos los vecinos de las localidades donde se ubican nuestros centros educativos. Es por ello que sacaremos la biblioteca fuera del centro, trabajando así la competencia social y cívica. Nuestros alumnos aprenderán a comunicarse de una manera constructiva con cualquier persona de su alrededor, aprenderán actitudes y formas de estar ante otras personas así como los valores de nuestra sociedad, el individuo, el grupo, la igualdad y la no discriminación entre hombres y mujeres, grupos étnicos, culturales o socioeconómicos. Para ello, se realizarán actividades como un mercadillo de libros o préstamos de libros a los vecinos de nuestro pueblo por el Día del Libro.

6. SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR (SIE).

Gracias al trabajo autónomo pero guiado que nuestro Proyecto de Biblioteca pretende conseguir, esta competencia será altamente desarrollada, ya que ayudará a que los alumnos transformen sus ideas en actos con el apoyo y la guía de todo el profesorado. Cada actividad que se realice en el Proyecto tendrá unas líneas generales pero la iniciativa y el resultado final serán configurados por los alumnos, a su manera, realizando previamente un análisis, planificación, organización, gestión de los recursos y finalmente tomando una decisión para llevarla a cabo siendo capaces de adaptar los cambios y problemas que surgen en el proceso de realización de la tarea.

7. CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CEC).

Finalmente, esta competencia es el fin último de nuestro Proyecto de Biblioteca, ya que se pretende que el alumnado conozca, comprenda, aprecie y valore con espíritu crítico y con una actitud respetuosa las diferentes manifestaciones culturales y artísticas mostradas en las diferentes actividades para que poco a poco sean utilizadas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal. Para ello, se mostrarán diferentes autores, técnicas literarias, tipos de libros, géneros literarios y formas de escritura. De esta forma, cada alumno descubrirá que formato es de su agrado, desarrollando un gusto y placer por la lectura en el tiempo.

3.3. ACTUACIONES A REALIZAR.

Las actuaciones que se realizarán en el Proyecto de Biblioteca de nuestro centro estarán distribuidas en los **3 trimestres** de los que consta el curso escolar 2021-22 y se articularán bajo **4 fases**, tomadas del artículo ***“De la Biblioteca que***

Tenemos a la Biblioteca que Queremos o Fases para su Transformación en Centro de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje” por José García Herrero, coordinador del Plan para el Desarrollo de las Bibliotecas Escolares de la Delegación Provincial de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía en Málaga.

Tomando como referencia su práctica y su proyecto en relación a la biblioteca escolar, se han analizado las fases que propone y creemos que están en consonancia con lo que nuestro Proyecto de Biblioteca quiere conseguir. Cada una de ellas ha sido modificada adaptándola a nuestro centro, nuestra realidad educativa, nuestro Proyecto de Centro y las características de nuestro alumnado.

José García Guerrero nos propone elaborar un análisis detallado para comprobar en qué fase de desarrollo se encuentra nuestra biblioteca escolar para después abordar las transformaciones de mejora pertinentes. Ese trabajo ya ha sido realizado por el Claustro de profesores del curso que acabamos de terminar (2020-21) y en él hemos comprobado las **fortalezas y debilidades** de nuestra biblioteca en cuanto a los recursos, programas y servicios que hasta ahora ha ofrecido.

	FORTALEZAS	DEBILIDADES
RECURSOS y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Buenas estanterías y en buen estado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libros antiguos y deteriorados. ▪ Ordenador muy antiguo para hacer los préstamos y utilizar el programa ABIES. ▪ En el aula de Trabanca hay pocas estanterías y poco espacio para la organización bibliográfica y no existe un rincón adecuado y motivador que funcione de biblioteca de aula. ▪ No existe ordenador específico para la catalogación en el aula de Trabanca.
PROGRAMAS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El Plan de Biblioteca del curso pasado (2020-21) ha motivado a los alumnos por las actividades realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El Plan de Biblioteca del curso pasado (2020-21) necesita de nuevos volúmenes de lectura acordes con las características y gustos literarios de los alumnos.
SERVICIOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Buenas propuestas de actividades extraescolares (hasta el curso 2019-20, ya que en el curso 2020-21 no se han llevado a cabo debido a la pandemia de la COVID-19). ▪ Préstamos de libros semanal con una muy buena organización. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No hay inclusión de las familias u otros agentes de la comunidad educativa. ▪ No existen charlas de personas externas al centro, por lo que los alumnos no conocen otras realidades.

Teniendo en cuenta este primer análisis, se han planificado los **objetivos** que se pretenden conseguir (punto 3.1. de este documento) y las **actuaciones** que se van a llevar a cabo y que a continuación se expresan durante el próximo curso escolar 2021-22.

1ª fase: FASE INICIAL.

TEMPORALIZACIÓN: 1^{er} trimestre del curso 2021-22 (septiembre - octubre).

En esta primera fase se empezará con la formación del profesorado. Nuestro **Plan de Formación** para el curso **2021-22** con el CFIE de Ciudad Rodrigo (Salamanca) consistirá en aprender técnicas para dinamizar la biblioteca escolar, aprender a utilizar el programa de catalogación ABIES y en cómo producir nuevos contenidos creativos y colaborativos integrando las alfabetizaciones múltiples y las tecnologías de la información y la comunicación con nuestro alumnado.

En esta fase también se realizará el vaciado bibliográfico de los volúmenes antiguos de la biblioteca actual. Como se ha comentado anteriormente, la biblioteca está llena de libros entre los años 60 y 90, desgastados por el paso del tiempo y el uso.

Una vez vaciada la biblioteca, dejando los volúmenes que se puedan aprovechar, se organizará el mobiliario y los espacios disponibles y se señalará con cartelería y marcas en el suelo con ayuda del alumnado.

En este punto, se formará al alumnado y se les explicará el proyecto que se realizará durante todo el curso escolar y en el futuro siempre con su ayuda y colaboración, ya que son los verdaderos agentes del cambio que se pretende realizar en la biblioteca de nuestro centro.

Finalmente, se creará la Comisión de Biblioteca en el Consejo Escolar que tenga lugar en el mes de octubre de 2021.

2ª fase: FASE INTERMEDIA.

TEMPORALIZACIÓN: 1^{er} trimestre del curso 2021-22 (noviembre – diciembre).

En la segunda parte del 1^{er} trimestre del curso, se organizarán los equipos de trabajo de alumnos para que realicen el préstamo de libros, la colocación de los fondos bibliográficos, la catalogación en el programa ABIES y el mantenimiento de las instalaciones de la biblioteca.

En conjunto con esos equipos de trabajo de alumnos, se organizarán las

secciones de la biblioteca por niveles educativos y temáticas y nos ayudarán en la elección y compra de nuevos volúmenes de lectura y materiales para nutrir la biblioteca con sus preferencias literarias.

Así mismo, se elaborará el **REGLAMENTO DE ORGANIZACIÓN, DE LAS NORMAS DE USO Y FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR**, incluyendo sus responsables y las funciones de cada uno de ellos y se establecerán los servicios que se ofrecerán desde el 2º trimestre en adelante (préstamos de libros a toda la comunidad educativa, visionado de videos, películas, documentales..., lecturas colectivas, charlas de personas externas como bibliotecarias, librereros, miembros de las familias..., acceso a internet, apertura extraescolar etc...

Al final de esta fase (finales de diciembre), nuestra biblioteca escolar estará organizada y equipada con los materiales que hasta ese momento se hayan podido recuperar y disponible para toda la comunidad educativa. Se culminará el trabajo realizado hasta ese momento con la reapertura de la nueva biblioteca, presentándola a la comunidad educativa en un acto con la mayor participación posible de padres, alumnado, profesorado y autoridades, coincidiendo con la fiesta de Navidad de 2021 y si la pandemia de la COVID-19 nos lo permite. El objetivo final de esta reapertura es dar a conocer nuestro trabajo realizado y mostrar un nuevo espacio en el pueblo que todo el mundo puede usar. En ese acto, los alumnos narrarán los cambios que ha experimentado la biblioteca en los últimos meses, informarán sobre las posibilidades que ofrece el uso de ese espacio para toda la comunidad y se ofrecerá una guía básica de uso y servicios de nuestra biblioteca, realizado por ellos mismos mediante la aplicación de *Canva*.

3ª fase: FASE DE EXPLOTACIÓN.

TEMPORALIZACIÓN: 2º y 3º trimestre del curso 2021-22.

A partir del 2º trimestre del curso, se implementarán distintos programas de actividades en colaboración con otras instituciones públicas y otros centros educativos acordes con el Proyecto Educativo de nuestro centro. Es decir, se empezará a trabajar EN y DESDE la nueva biblioteca que se ha creado.

Gracias al Plan de Formación del Profesorado que el Claustro realizará, se ha acordado desarrollar un **Plan Intercentros**, en donde nuestro centro trabajará muy activamente con el CRA BAJO TORMES (Monleras) en la dinamización de las bibliotecas de ambos centros y en la creación de una red de trabajo telemático, trabajando con distintas aplicaciones informáticas para la creación de contenido visual relacionado con la biblioteca escolar.

Así mismo, se realizarán charlas en la biblioteca, se invitarán a personas externas relacionadas con el campo de la literatura y la creación literaria, personas

lectoras de nuestro pueblo que nos cuenten su experiencia con los libros, talleres de habilidades informáticas para que alumnos y familias aprendan a buscar información e investigar sobre distintas temáticas, maratones de cuentacuentos, encuentros online con autores/autoras, creación de una hemeroteca, concursos literarios, presentaciones de libros online, grabación de cuentos en video o podcasts (realización de un audiolibro), creación de nuestra propia novela, visitas a las bibliotecas del entorno, semana de intercambio de libros personales y un largo etcétera. Todas estas actividades se plantearán en el primer Claustro del curso y se realizará un calendario organizativo así como un Planning de cada una de las actividades con sus objetivos, temporalización y desarrollo de la actividad a realizar.

4ª fase: FASE DE AFIANZAMIENTO.

TEMPORALIZACIÓN: curso escolar 2022-23 y sucesivos.

Esta fase será llevada a la práctica a partir del siguiente curso escolar a la creación del Plan de Bibliotecas, el curso 2022-23. En ese momento, se pretende que toda la comunidad educativa se beneficie de los servicios de la biblioteca del centro y de los programas que ofrece, tanto en horario lectivo como extraescolar. En esta última fase que se prolongará en el tiempo, la colaboración del profesorado y alumnado seguirá siendo clave, aplicando programas de evaluación para ofrecer calidad y mejorar aquellos aspectos que no estén funcionando.

4. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y DEL ENTORNO DEL CENTRO. ESTABLECIMIENTO DE REDES DE COLABORACIÓN CON OTROS CENTROS EDUCATIVOS.

El Proyecto de Biblioteca que se pretende realizar el próximo curso 2021-22 y en lo sucesivo, se ha comentado con las **instituciones locales (Ayuntamientos de Villarino de los Aires y Trabanca)**, las cuales han manifestado su agrado y después de una petición formal se han comprometido a ayudar en todo lo que sea necesario para que vea la luz.

Así mismo, se ha hablado con las **familias** de forma individual y se ha llevado la propuesta a la última reunión de **Consejo Escolar** del curso 2020-21, celebrada de forma online el 28 de junio de 2021, y en la cual se aprueba la realización de dicho Proyecto. En ella se comenta que muchos vecinos del pueblo están encantados con la dinamización y apertura que el centro quiere hacer de la biblioteca escolar.

Se van a establecer redes de colaboración con otros organismos de la zona, como por ejemplo la **Biblioteca Municipal de Villarino de los Aires** y el **Bibliobús**

que acude a la localidad de Trabanca. Estas instituciones nos prestarán ejemplares y desarrollarán charlas para dinamizar la lectura de nuestros alumnos.

También se contactará con instituciones o agentes individuales de nuestra provincia, Salamanca, para poder colaborar con **Bibliotecas Municipales** más grandes como la Torrente Ballester o la de Gabriel y Galán y con **autores y autoras de nuestra provincia** y porque no, de nuestro país. Se tratará de organizar charlas online para abrir nuestro centro al mundo de forma virtual y para nutrirnos con las propuestas externas.

Pero el plato fuerte de nuestro Proyecto de Biblioteca es la **FORMACIÓN INTERCENTROS** que nuestro centro, el CRA LOS ARRIBES, va a realizar junto al CRA BAJO TORMES, situado en la localidad de Monleras, a solo 19 kilómetros de distancia. Los claustros de ambos CRAs van a realizar una formación de 2 años consecutivos titulada **“Dinamización de la biblioteca escolar a través del uso de las TIC”** en donde los objetivos fundamentales son la integración didáctica de las TICs y el desarrollo de la Competencia Lingüística a través de la biblioteca escolar. La formación será llevada a cabo y guiada por el CFIE de Ciudad Rodrigo, al cual pertenecen los dos CRAs.

Con este hermanamiento y formación lo que se pretende fundamentalmente es trabajar en equipo, conectar a los alumnos de ambos centros (muy aislados geográficamente), dinamizar nuestras bibliotecas, utilizar las bibliotecas para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, abrirlas al mundo exterior, dar a conocer nuestro trabajo, conseguir que nuestros alumnos disfruten del placer de la lectura, aprender y desarrollar las tecnologías de la información y la comunicación para crear contenido literario y sobre todo, aprender disfrutando del proceso.

5. NUESTRO PROYECTO: RECONFIGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN DIFERENTES ESPACIOS FÍSICOS Y VIRTUALES PARA LA INNOVACIÓN, LA CREACIÓN, LA EXPERIMENTACIÓN Y EL TRABAJO INTERDISCIPLINAR.

Como se ha explicado anteriormente y se ha podido observar, nuestro Proyecto de Biblioteca es muy ambicioso. Lo que pretende es la reconfiguración total de una biblioteca escolar que ahora mismo se encuentra en desuso y que no motiva nada al alumnado del centro. Esa reconfiguración se realizará, primero, organizando y creando nuevos espacios físicos de lectura, ocio y trabajo, y segundo, en la creación de espacios virtuales para que nuestros alumnos y toda la comunidad educativa pueda innovar, crear, experimentar y trabajar de forma interdisciplinaria a través de redes interconectadas así como diferentes aplicaciones y webs, abriendo nuestra biblioteca y nuestra escuela a la sociedad que nos rodea.

Este espacio físico y virtual se integrará en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, es decir, en la vida de la escuela y tendrá el reto de favorecer la alfabetización múltiple, considerada por el Consejo de la Unión Europea como una “competencia esencial para la vida”, siendo “la puerta hacia el resto de los

aprendizajes”. Es por ello que consideramos que la reformulación de nuestra biblioteca será la pieza clave para el cambio de nuestro centro educativo rural, para promover la innovación, la lectura multidisciplinar, las tecnologías de la información y la comunicación, la alfabetización digital y por supuesto, para la adquisición y desarrollo de las competencias clave.

5.1. Biblioteca inclusiva: una pieza fundamental en el camino.

Por supuesto, nuestra biblioteca cambiará también su forma de pensar, mirar y actuar, y es que la inclusión será uno de los ejes vertebradores del proyecto. La diversidad cultural, familiar, religiosa... que existe en nuestra sociedad y en nuestro centro educativo son una realidad por lo que disponer de un **recurso bibliotecario abierto** contribuirá a compensar las desigualdades del alumnado, ya que todos tendrán acceso a la información y a la documentación necesaria para su desarrollo integral. Los siguientes puntos serán de obligado cumplimiento en nuestro Proyecto de Biblioteca:

- **ACCESIBILIDAD:** la accesibilidad estará garantizada para todos los usuarios de la misma. En el centro de la localidad de Trabanca no hay ningún problema de accesibilidad, mientras que en la localidad de Villarino existen barreras arquitectónicas, ya que la biblioteca principal se encuentra ubicada en el 2º piso, al que se accede mediante escaleras. Se ha hablado con el Ayuntamiento para intentar trasladar ese espacio a la planta de abajo, cerrando el porche trasero del edificio, lo cual están estudiando para dar una respuesta. Se trabajará en ello. No obstante, la biblioteca de este centro está accesible a cualquier persona, ya que una gran cantidad de material se traslada a la planta inferior del edificio.
- **DISEÑO:** el diseño y decoración será natural y neutro trabajando la NO discriminación en el mismo.
- **MATERIALES COMPLEMENTARIOS:** se realizará una adquisición de libros de lectura fácil, libros con pictogramas, lengua de signos, libros de tela y con texturas y por supuesto, audio libros. Así mismo, se creará un **rincón Montessori** con material manipulativo para el alumnado de Infantil así como el alumnado ACNEAE (en nuestro centro se trabaja con un alumno que tiene el Síndrome de Noonan).
- **LENGUAJE NO SEXISTA:** se trabajará el lenguaje no sexista, adquiriendo libros comprometidos con este tema y clasificando los ya existentes. A pesar de ello, siempre que se encuentre algo sexista se trabajará con el alumnado para concienciar sobre el lenguaje y sus formas.
- **IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES:** también se trabajarán los géneros y se dará mucha importancia a las mujeres creadoras, escritoras y científicas. Durante el último curso escolar se han adquirido libros sobre mujeres importantes para trabajar en el Día de la Mujer y el Día del Libro. Se

seguirá en esa línea para seguir trabajando la equiparación entre el rol del hombre y de la mujer.

- **DIVERSIDAD FAMILIAR Y SEXUAL:** este tema será de grandísima importancia en nuestro Proyecto de Biblioteca y se trabajará a través de semanas temáticas debido a la gran diversidad que existe en la sociedad y en nuestro centro educativo.

5.2. Fomento de actividades de escritura, producción de contenidos y lecturas compartidas.

Nuestro Proyecto de Biblioteca pretende la realización de múltiples actividades en horario lectivo que serán complementadas y apoyadas por actividades extraescolares (siempre que la pandemia de la COVID-19 nos lo permita). Las actividades y talleres que se ofertarán serán muy amplias. Las principales son las siguientes:

- **PODCASTS:** siguiendo la moda actual, en nuestro Proyecto de Biblioteca se realizará un taller de Podcasts, en donde de forma quincenal o mensual se realizará un podcast o grabación sobre algún tema del que quieran comentar los alumnos. Éstos serán colgados en el BLOG que sea creado para la difusión de nuestra biblioteca. Esta actividad es la antigua radio que se realiza en los colegios pero en un formato actualizado.
- **CINECLUB:** se realizarán jornadas en donde tanto niños como alumnos puedan asistir a un club de cine, en donde se pueda ver una película para después comentarla. Así mismo, también se realizarán cineclubs para adultos en donde se vea una película de un libro anteriormente leído para comentar las diferencias entre ambos.
- **CLUBS DE LECTURA:** los clubs de lectura son todo un acierto y una gran actividad para desarrollar el espíritu lector de nuestros alumnos. Se establecerán determinados momentos de la jornada escolar para realizar esta actividad.
- **CREACIÓN DE UN AUDIOLIBRO:** para conmemorar algún día especial toda la comunidad educativa realizará un audiolibro, grabando la lectura de un libro elegido con distintas voces para después subirlo a nuestro Blog.
- **TALLERES DE ENCUADERNACIÓN, ESCRITURA CREATIVA E ILUSTRACIONES:** en el supuesto de que el próximo curso escolar se pudieran realizar actividades extraescolares, habrá una gran variedad de talleres creativos de escritura en distintos soportes: papel, ordenador, pergamino, grabaciones etc...

5.3. Alfabetizaciones múltiples.

En nuestra sociedad actual, la alfabetización múltiple es necesaria para la plena participación de un individuo en la sociedad y en los modos de comunicación que le rodea. En el 100% de nuestras clases se utiliza algún soporte informático para complementar el proceso de enseñanza-aprendizaje y es por ello que la información ya no solo se presenta de forma textual sino también en forma de hipertextos, fotografías, gráficos, vídeos, animaciones, música...

Por todo esto, los modelos de enseñanza actuales tienen que hacer énfasis en la alfabetización visual, digital, informacional y mediática y esto solo se puede conseguir en **AULAS CREATIVAS**. En eso queremos transformar nuestra biblioteca escolar, en un aula creativa donde todos nuestros alumnos puedan construir nuevas estrategias de aprendizaje, planificar proyectos utilizando dispositivos digitales y producir contenidos creativos y colaborativos.

Nuestra sociedad está en continuo proceso de cambio social, cultural, económico y tecnológico, por lo que nuestros alumnos tienen la necesidad de desarrollar sus mayores potenciales para no quedar atrás y pertenecer a ese cambio. Solo de esta forma podrán desarrollarse completamente como individuos competentes y autónomos.

6. PRESUPUESTO ESTIMADO Y DESGLOSADO DE LOS GASTOS QUE SE PREVEAN PARA EL CURSO 2021-2022.

El presupuesto que a continuación se detalla es la suma de las cantidades que se consideran oportunas para poder impulsar y dinamizar la biblioteca del centro con los materiales básicos de mobiliario, fondos bibliográficos y materiales tecnológicos. Todo lo expresado será repartido entre las dos localidades que forman el CRA.

		PRESUPUESTO ESTIMADO
- Adquisición de muebles, estanterías y sillas de lectura para el alumnado.		700 €
- Adquisición de alfombras, cojines, lámparas y doseles de lectura.		500 €
- Materiales administrativos para señalización, tejuelado, pegatinas y sellos.		300 €
- Adquisición de fondos bibliográficos adaptados a las necesidades y características del alumnado.		Total (1, 2 y 3): 2.400 €
1.	Fondos bibliográficos para la etapa de Educación Infantil.	800 €
2.	Fondos bibliográficos adaptados a las necesidades y características del alumnado de Educación	

	Primaria (incluyendo nuestro alumnado ACNEAE y con dificultades motóricas).	1.100 €
3.	Fondos bibliográficos para la “Biblioteca Profesional de maestros”.	500 €
	- Adquisición de un ordenador portátil con lector de códigos para la catalogación.	1.200 €
	- Adquisición de tres tablets para la búsqueda por catálogo y para trabajar las TIC desde la biblioteca escolar, incluyendo la lectura online a través de LeoCYL.	1.000 €
TOTAL PRESUPUESTO		6.100 €

7. DIFUSIÓN Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO DEL CURSO 2021-2022.

La **DIFUSIÓN** de nuestro Proyecto de Biblioteca será la clave fundamental para darnos a conocer, dar visibilidad a nuestro trabajo y nuestro Proyecto Educativo pero además, nos servirá para que nuestros alumnos estén conectados con la sociedad a través de las plataformas tecnológicas y muestren sus creaciones al resto del mundo. Para esta tarea de difusión, realizaremos las siguientes actividades:

- **CARTELERÍA:** se realizará por el alumnado con la aplicación *Canva*. Serán carteles informativos que se cuelguen a las entradas de los centros de las dos localidades del CRA así como en los tabloneros de anuncios de los Ayuntamientos. Serán realizados con frases atractivas, invitando a toda la comunidad educativa a que participe en los eventos, concursos y jornadas formativas, con un plano para indicar dónde se encuentra nuestra biblioteca, el horario de atención al público y los diferentes fondos bibliográficos y recursos de los que disponemos.
- **DÍAS DE PUERTAS ABIERTAS:** se realizarán dos días de puertas abiertas al principio del 2º y 3º trimestre, cuando la biblioteca haya pasado ya por la 1ª y 2ª fase del Proyecto y siempre que la situación de la COVID-19 nos lo permita. Además, invitaremos a los compañeros del CRA BAJO TORMES (Monleras), con los que vamos a realizar un hermanamiento lector de forma presencial o de forma online para que conozcan nuestras instalaciones.
- **CREACIÓN DE UN BLOG:** la clave principal será la creación de un Blog en donde se vayan publicando la novedades de nuestra biblioteca, los nuevos fondos bibliográficos que vayamos incorporando, nuestras instalaciones, los libros más leídos del mes, las producciones escolares relacionadas con la biblioteca, las actividades que ofrecemos, informaciones varias relacionadas con la cultura de nuestro entorno y nuestra provincia, sugerencias para

futuras adquisiciones bibliográficas, video tutoriales grabados por nuestros alumnos e incluso podcasts que vayamos realizando sobre diferentes libros y temáticas. Una página oficial para nuestra biblioteca, la cual será publicada en la página web del centro y por supuesto, promocionada en nuestro *Twitter*.

- **ENTREVISTAS A PERIÓDICOS:** se intentará realizar alguna entrevista a algún periódico de la zona o radio local para dar a conocer nuestro Proyecto y animar a la gente a leer y disfrutar con la literatura.

En cuanto a la **EVALUACIÓN** del proyecto, se llevarán a cabo un control de las actuaciones programadas en cada Claustro/Reunión de profesores guiado por el Coordinador del Proyecto y la Biblioteca así como de la Directora del centro, para comprobar si éstas responden a los objetivos que se han planteado y verificar el grado de mejora que están proporcionando en el alumnado (interés por la lectura, comprensión lectora, familia y lectura, uso de la biblioteca, creación de contenidos audio-visuales a través de las TIC...).

El seguimiento y evaluación se integrará en la organización y las actividades didácticas que ya realiza el centro y se llevará a cabo de forma continua y formativa por todos y cada uno de los integrantes del Claustro en colaboración con las familias a través del Consejo Escolar.

A final de cada trimestre además, se realizarán cuestionarios anónimos a los alumnos, a los profesores, a las familias y a otros agentes que hayan colaborado en la dinamización de la biblioteca a través de la aplicación corporativa de la Junta de Castilla y León *Forms* y las conclusiones de cada evaluación se utilizarán para modificar y mejorar aquellos aspectos o actividades que así lo requieran.

Por último, y como establece la **ORDEN EDU/649/2021, de 19 de mayo, por la que se realiza la convocatoria para la selección de proyectos “Bibliotecas Escolares de Futuro. Bibliotecas 2.030”**, se realizará una **memoria final** que recoja el resultado del proyecto así como su justificación económica.

8. CONCLUSIÓN.

Lo que se pretende con este Proyecto de Biblioteca es garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad en el entorno rural de nuestro centro escolar, creando un espacio para la relación, la participación, la comunicación, la creación, el aprendizaje multidisciplinar y multimodal.

Nuestro mayor logro será la creación de un espacio donde nuestro alumnado pueda soñar despierto, ofreciendo servicios y experiencias a toda la comunidad educativa que promuevan la inclusión en la sociedad.

¡¡Nuestro centro escolar tiene que estar dotado con una biblioteca viva!!